

# キラーの2010年モデルは、変形なのに弾きやすさ抜群!

キラーならではのシェイプでありながら、音質や作りを損なうことなくプロからアマチュアまでの使用にも充分に対応できるモデルが登場した。どちらもオーソドックスな変形シェイプではあるが、その弾きやすさには驚かされるぞ!

## キラー KG-EXPLODER Flame Top

¥173,250



- 音質重視
- ヘヴィ・メタル
- ミニアック
- シンプル

- ボディ:メイプル(トップ&バック・フレーム・ラミネイテッド)
- ネック:メイプル(セミ・ディープ・インサート・ジョイント)
- 指板:エボニー
- ピックアップ:キラールQ-500(フロント)/キラール Dyna-Bite(リア)
- ブリッジ:フロイド・ローズ・サウザンド
- コントロール:1ボリューム(タップ・スイッチ付き)、ピックアップ・セレクター
- カラー:3トーン・サンバースト



▲セミ・ディープ・インサート方式を採用しており、ハイ・ポジションも弾きやすい



▲とにかく、ピックアップのしやすさには驚かされる。右手のポジションが取りやすいのだ



▲1ボリュームとシンプルだが、プルするとピックアップがタップされシングル仕様になる



▲トレモロのザグリも充分に取っているため、アーム・アップの範囲も大きい

〈試奏!〉 まずは、エクスプローダーから弾いてみたが、座って弾く時のフィット感、右手の位置の弾きやすさにいきなり驚かされた。変形とは思えないどころか、オーソドックスなストラト・タイプやレスポール・タイプよりも弾きやすいと思わせてくれるのだ。とくに右手の肘からピックアップするまでの位置が絶妙。これは、ぜひとも楽器店に行って試奏してほしいものだ。さらに、ブリッジが落とし込んであるためか、とにかくピックアップがしやすい。1弦から6弦までの弦移動のスムーズさは、一度、

弾いたら感動するはずだ。ネックは、Uシェイプを採用しているが、厚めのタイプではなく、かといって薄すぎず、ハイ・コードを弾いた時にも親指に疲れを感じさせない絶妙な厚さになっている。サウンドのほうは、メイプル・ボディを採用しているためか、かなりローが出てくれる。ピックアップしてからアタックも速く、激しく歪ませても音が潰れず分離がいい。クリーンで使っても音の太さは健在だ。

いっぽうのウイッシュボーン-Vは、サンバースト・フィニッシュのモデルを試奏した。かなりガツリとし

ていて太いネックが印象的だ。幅も広いが、弾きにくさはない。エボニー指板が、ほとんど木目のないフラットなタイプで、スライドやチョーキングなど、かなりスムーズなフィンガリングを実現してくれる。右手の部分にエルボー・カットが施されているためか、V特有の角の部分もまったく違和感がない。ボディの重量が、かなりあるので、ズッシリとしたサウンドなのかと思いきや、ミッドが豊かでブライتناサウンドだ。これは、EMGピックアップの特性なのだろうか。歪ませても低域が

濁らずミッドが出つつも明るいトーンになっている。パワー感だけなら、エクスプローダーよりもあるように感じられた。

今回のモデルは、どちらも分離のいいしっかりとしたサウンドが印象的だ。そして、変形でありながら、要所要所に弾きやすさを追求しているあたりに、キラーのこだわりが感じられる。

## キラー KG - WISHBONE-V

¥210,000



- 音質重視
- ヘヴィ・メタル
- 高級指向
- プロ指向

- ボディ:アッシュ3ピース
- ネック:メイプル(セミ・ディープ・インサート・ジョイント)
- 指板:エボニー
- ピックアップ:EMG89(フロント)/EMG81(リア)
- ブリッジ:フロイド・ローズ・オリジナル
- コントロール:フロント・ボリューム(タップ・スイッチ付き)、リア・ボリューム、マスター・トーン、ピックアップ・セレクター
- カラー:アンティーク・ブラウン、スノウ・ホワイト(写真)



▲ガツリとしたネック・シェイプ。キレイなエボニー指板がスムーズな運指を実現する



▲フロント・ボリュームを引くと、フロント・ピックアップのみタップされる仕組みを採用



▲右手の肘の部分に角度が付けられており、じつに弾きやすさを助けてくれる



▲こちらもザグリは充分。ブリッジを落とし込むことで、ピックアップも格段にしやすくなる

maker's

voice

操作性

と信頼性、さらにバランスのいいプレイアビリティを実現させています

KG - EXPLODER Flame Topは、通常のEXPLODERをベースに、ボディのトップとバックに高級感あふれるフレーム・メイプル

をラミネートしています。スイッチクラフト社製ジャックを採用するなど、操作性、信頼性も向上させています。KG-WISHBONE-Vは、ピック

アップにEMGを搭載し、フロント・ピックアップはボリューム・ポットを引くことでシングル・モードになります。ブリッジには、フロイド・ローズ・

オリジナルを採用し、エンド・ピンの位置などにもこだわり、バランスのいいプレイアビリティを実現しているモデルです。